



La serie DR combina diseño y funcionalidad consiguiendo un producto que aúna fiabilidad, calidad de sonido y eficiencia en recintos de refuerzo de sonido compactos. La construcción de las cajas con las últimas técnicas de inyección de plásticos estructurales proporciona a la serie DR recintos resistentes y atractivos. Están especialmente indicados para cualquier aplicación de refuerzo de sonido que requiere sistemas de bajo peso y fácil manejo.

The DR Series combines design with function, achieving a product that redefines the meaning of reliability, sound quality and efficiency in compact sound reinforcement enclosures. The use of the latest high-pressure injection molding techniques provides the DR series with structural polypropylene enclosures that are both attractive and durable. They are especially appropriate in any sound reinforcement application requiring a lightweight, compact solution.

MODEL	DR-8/DR-8W	DR-12/DR-12W	DR-15/DR-15W	DR-108	DR-112	DR-115
RMS (Average) Power Handling <sup>(1)</sup>	150 W	300 W	350 W	150 W	300 W	350 W
Peak Power Handling	600 W	1200 W	1400 W	600 W	1200 W	1400 W
Frequency Range (-10 dB)	60 Hz-20 kHz	50 Hz-20 kHz	45 Hz-20 kHz	60 Hz-20 kHz	50 Hz-20 kHz	45 Hz-20 kHz
Nominal Impedance	8 ohms	8 ohms	8 ohms	8 ohms	8 ohms	8 ohms
On-axis Sensitivity 1W/1m	93 dB SPL	98 dB SPL	100 dB SPL	93 dB SPL	98 dB SPL	100 dB SPL
Rated Maximum Peak SPL at 1 m <sup>(2)</sup>	121 dB	129 dB	131 dB	121 dB	LF: 131 dB	131 dB
HF Horn Coverage Angles (-6 dB)	80° H x 80° V	90° H x 60° V	90° H x 70° V	90° H x 45° V	90° H x 45° V	90° H x 45° V
Enclosure Material	Polypropylene	Polypropylene	Polypropylene	Polypropylene	Polypropylene	Polypropylene
Color/Finish	Black or White (W)	Black or White (W)	Black or White (W)	Black	Black	Black
Transducers/Replacement Parts	LF: B-8/B-8 HF: M-26/GM-26	LF: 12Mi/GM 12Mi HF: M-34/GM-34	LF: 15Mi/GM 15Mi HF: M-34/GM M-34	LF: 8B/8B HF: M-26/GM M-26	LF: 12Mi/GM 12Mi HF: M-34/GM M-34	LF: 15Mi/GM 15Mi HF: M-34/GM M-34
Connectors	2 x NL4 Speakon	2 x NL4 Speakon	2 x NL4 Speakon	2 x NL4 Speakon	2 x NL4 Speakon	2 x NL4 Speakon
Dimensions (H x W x D)	44 x 27 x 23 cm 17.5 x 10.5 x 9 in	58 x 40 x 31 cm 23 x 16 x 12 in	70 x 45 x 36 cm 28 x 18 x 15 in	45 x 30 x 30 cm 18 x 12 x 12 in	62 x 40 x 37 cm 24 x 16 x 14.5 in	71 x 46 x 42 cm 28 x 18 x 16.5 in
Weight	8.2 kg (18 lb)	17.8 kg (39 lb)	23 kg (50.7 lb)	9.4 kg (21.5 lb)	16.6 kg (36.5 lb)	18.6 kg (41 lb)
Accessories	AX-8 (W) ANL-1 TRD-2	ANL-1 FUN-12 TRD-2	ANL-1 AX-12/15 FUN-15 TRD-2	AX-108 AX-M ANL-1 FUN-DS-108 TRD-2	ANL-1 AX-115 TRD-2 FUN-DS-112	ANL-1 AX-115 FUN-DS-115 TRD-2

Notes: 1. Based on a 2 hour test continuously applying 6 dB crest factor pink noise (IEC shaped).  
2. Maximum calculated Peak SPL based on sensitivity and RMS power handling.

					
DR-8/DR-8W	DR-12/DR-12W	DR-15/DR-15W	DR-108	DR-112	DR-115
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistema dos vías de amplia gama</li> <li>- Altavoz de graves de 8"</li> <li>- Motor de compresión con membrana de titanio</li> <li>- Opciones múltiples de montaje</li> <li>- Adaptador para su utilización sobre trípode</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistema dos vías de amplia gama</li> <li>- Altavoz de graves de 12"</li> <li>- Motor de compresión con membrana de titanio</li> <li>- Opciones múltiples de montaje</li> <li>- Utilizable sobre trípode</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistema dos vías de amplia gama</li> <li>- Altavoz de graves de 15"</li> <li>- Motor de compresión con membrana de titanio</li> <li>- Opciones múltiples de montaje</li> <li>- Posición de monitor de escenario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistema dos vías de amplia gama</li> <li>- Altavoz de 8"</li> <li>- Motor de compresión con membrana de titanio</li> <li>- Opciones múltiples de montaje</li> <li>- Utilizable sobre trípode</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistema dos vías de amplia gama</li> <li>- Altavoz de graves de 12"</li> <li>- Motor de compresión con membrana de titanio</li> <li>- Posición de monitor de escenario</li> <li>- Utilizable sobre trípode</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistema dos vías de amplia gama</li> <li>- Altavoz de graves de 15"</li> <li>- Motor de compresión con membrana de titanio</li> <li>- Posición de monitor de escenario</li> <li>- Utilizable sobre trípode</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Two-way, full-range system</li> <li>- 8" low frequency speaker</li> <li>- Compression driver with titanium diaphragm</li> <li>- Multiple mounting options</li> <li>- Adaptor for use with pole-mount/tripod</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Two-way, full-range system</li> <li>- 12" bass loudspeaker</li> <li>- Compression driver with titanium diaphragm</li> <li>- Multiple mounting options</li> <li>- Standard pole-mount socket for use with tripod</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Two-way, full-range system</li> <li>- 15" bass loudspeaker</li> <li>- Compression driver with titanium diaphragm</li> <li>- Multiple mounting options</li> <li>- Floor monitor position</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Two-way full-range system</li> <li>- 8" bass loudspeaker</li> <li>- Compression driver with titanium diaphragm</li> <li>- Multiple mounting options</li> <li>- Standard pole-mount socket for use with tripod</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Two-way full-range system</li> <li>- 12" bass loudspeaker</li> <li>- Compression driver with titanium diaphragm</li> <li>- Floor monitor position</li> <li>- Standard pole-mount socket for use with tripod</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Two-way full-range system</li> <li>- 15" bass loudspeaker</li> <li>- Compression driver with titanium diaphragm</li> <li>- Floor monitor position</li> <li>- Standard pole-mount socket for use with tripod</li> </ul>

